

## Obsah

<b>editorial</b>		5
<b>studie • česko-rakouské divadelní kontakty</b>		
Jitka Ludvová & Kurt Ifkovits	K poznávání dějin divadla v Rakousku a v českých zemích Památce Oscara Teubera	7
Oscar Teuber	Hoher Landesausschuß! – Slavný zemský výbore! Žádost Oscara Teubera o finanční podporu	9
Hilde Haider-Pregler	Co se hrálo a nehrálo. Kulturní transfer mezi Prahou a Vídní ve třicátých letech 20. století	14
Kurt Ifkovits	Pražská sezona Pauly Wessely (1926/27) v kritické reflexi Maxe Broda a Otty Picka	25
Alena Jakubcová	Kancelář divadelního ředitele Bruniana hraběti Černínovi	37
Adolf Scherl	Grillparzer v českém divadle	51
<b>Hana Burešová</b>		
Zdeněk Hořínek	Burešová, Otčenášek	62
David Drozd	Tělo chvějící se v tichu aneb Hledání tragického gesta Lékař své cti v režii Hany Burešové	77
<b>Osudy českého divadla</b>		
Jindřich Černý	Osudy českého divadla v roce 1959	108
<b>rozhovor</b>		
	Vetřelec do hájemství teatrologie. Rozhovor s historičkou scénografie a kurátorkou Helenou Albertovou (Barbara Topolová)	144
<b>recenze</b>		
Pavel Janoušek	Teatrologické vzpomínání Františka Černého (František Černý: Za divadlem starým i novým; Divadlo v bariérách normalizace; Normalizace na pražské filozofické fakultě.)	154
Eva Stehlíková	Opona jako programové prohlášení (Jiří Valenta: Malované opony divadel českých zemí.)	159
Martin Pšenička	Dějiny českého divadla v angličtině (Jan Císař: The History of Czech Theatre: A Survey.)	161
<b>výběr z nových knih</b>		164
<b>zprávy</b>		
Tatjana Lazorčáková	Valná hromada Teatrologické společnosti	165
Alena Jakubcová & Helena Spurná	Morava a svět: umění v otevřeném multikulturním prostoru (Mezinárodní teatrologická konference O divadle na Moravě a ve Slezsku IV.)	167

<b>kalendárium</b>		170
<b>dokumenty</b>		
Hana Burešová	Hra lidová v roce 1983	171
Hana Burešová	Hra lidová	175
Štěpán Otčenášek & Hana Burešová	Seznam divadelních a rozhlasových režii Hany Burešové	198