

Obsah

editorial		5
přístupy k divadlu		
Lenka Jungmannová	Zrození <i>Zahradní slavnosti</i> z Havlových literárních počátků	7
Matthias Dreyer	Dějinnost tragédie – zkušenost času v současném divadle	30
Markéta Polochová	Počátky německé divadelní vědy: dílo Maxe Herrmanna	47
Max Herrmann	Prožívání divadelního prostoru	52
eseje		
Petra Ježková	Ješitní, zranění a nepochopení. Symptomy uměleckého kvasu v českém divadle posledních dekad 19. století	58
Pavel Drábek	Náruč Shakespeara	67
Wojciech Dudzik	Předěl? Teatrologie v Polsku po roce 1989	91
rozhovor	Kotrmelec neudělám... Rozhovor s teoretikem, překladatelem a pedagogem Janem Roubalem (David Drozd a Barbara Topolová)	98
pražská scénologie		
Dalibor Tureček	Císařův <i>Planctus traditionis</i> (Jan Císař: Česká divadelní tradice: mýtus, nebo živá skutečnost?)	113
David Drozd	Summa scaenologica Jaroslava Vostrého (Jaroslav Vostrý: Scénologie dramatu.)	117
Lukáš Rieger	Krise českého herectví podle scénologie (Jaroslav Vostrý – Zuzana Sílová: Je dnes ještě možné herecké umění?)	124
Marta Ljubková	Od velkých nadějí k morositě (Július Gajdoš: Od inscenace k instalaci, od herectví k performanci.)	130
Martin Bernátek	Samo sebou moudré drama (Jana Cindlerová a kol.: Slovo a obraz na scéně.)	134
Markéta Polochová	Kotte scén(olog)ický (Andreas Kotte: Divadelní věda: Úvod.)	144
recenze		
Lenka Jungmannová	Jak je důležité mítí Carlsona (Marvin Carlson: Dejiny divadelných teórií.)	151
Milan Černý	Neznámí na Rusi (Vjačeslav Grochovskij: Čeští hudebníci na Rusi.)	153
Eva Stehlíková	Skližeň v Sudetech (František Hromada a kol.: Historie chebského divadelního života 1410–2011 – Miloš Libich: Mostecké	

	divadelní století: Městské divadlo v Mostě 1911–2011 – Miloš Zbavítel a kol.: Divadlo v Opavě: 200 let.)	155
Petr Pavlovský	Chybí-li síly, chvályhodná je snaha? (František Hromada a kol.: Historie chebského divadelního života 1410–2011.)	157
výběr z nových knih		161
zprávy		
Eva Šormová	Scénografie či performanční prostor? (Designing the Performance Space.)	162
Radka Kunderová	Samizdatové O divadle redivivus (Diskuse o samizdatovém časopise O divadle.)	163
Sylva Pracná	Podzimní olomoucké konference (Česká divadelní historiografie na rozcestí? – O divadle na Moravě a ve Slezsku V.)	164
kalendárium		167
dokumenty		
Jitka Štávová	Uvádění her Arthura Schnitzlera na českých jevištích	168
	Dramatická díla Arthura Schnitzlera	181
	Bibliografie českých překladů her Arthura Schnitzlera	183
	Soupis inscenací her Arthura Schnitzlera na českých jevištích (1896–2011)	185
obsah Divadelní revue 2011 (22. ročník)		190